



OAXACA
ESTADO LIBRE Y SOBERANO

**SECRETARÍA DE FINANZAS
DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA**

NOMBRE DEL COMISIONADO: C. VICTOR MANUEL CRUZ RIOS

NUM. DE ORDEN DE COMISIÓN: SF/CIAC/0069/2024

OBJETO DE LA COMISIÓN: REALIZAR CURSO Y CAPACITACION SOBRE LAS PRINCIPALES REFORMAS DEL IMPUESTO SOBRE DIVERSIONES Y ESPECTACULOS PUBLICOS

LUGAR DE COMISIÓN: REGION ISTMO (MATIAS ROMERO AVENDAÑO)

FECHA DE COMISIÓN: LOS DÍAS 12, 13, 14, 15 Y 16 DE FEBRERO DE 2024.

INFORME DE ACTIVIDADES

DÍA 12 DE FEBRERO.

- ❖ AL LLEGAR AL CIAC DE MATIAS, ME DIRIGÍ CON LA JEFA DE CIAC PARA QUE SE VERIFICARA QUE EFECTIVAMENTE NOS HABÍAMOS PRESENTADO EN EL LUGAR.
- ❖ EN COORDINACION CON LA JEFA DE CIAC PROCEDIMOS A DAR INICIO AL CURSO DIRIGIDO A PROMOTORES DE ESPECTACULOS DE LA REGION, LOS CUALES SE DIVIDIERON EN 3 GRUPOS INICIANDO CON EL GRUPO 1.
- ❖ DI A CONOCER LAS PRINCIPALES REFORMAS SOBRE EL IMPUESTO SOBRE DIVERSIONES Y ESPECTACULOS PUBLICOS.
- ❖ SE HIZO UNA RONDA DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS CON LO QUE DIMOS POR FINALIZADO ESTE DIA.
- ❖ DI AVISO DE MI SALIDA A LA JEFA DE CIAC, PARA ASÍ TERMINAR LAS ACTIVIDADES DE ESTE DÍA Y REGRESAR AL DÍA SIGUIENTE PARA CONTINUAR CON LA COMISIÓN.

DÍA 13 DE FEBRERO.

- ❖ AL LLEGAR AL CIAC DE MATIAS, ME DIRIGÍ CON LA JEFA DE CIAC PARA QUE SE VERIFICARA QUE EFECTIVAMENTE NOS HABÍAMOS PRESENTADO EN EL LUGAR.
- ❖ EN COORDINACION CON LA JEFA DE CIAC PROCEDIMOS A DAR INICIO AL CURSO DIRIGIDO A PROMOTORES DE ESPECTACULOS DE LA REGION, LOS CUALES SE DIVIDIERON EN 3 GRUPOS, CONTINUANDO CON EL GRUPO 2.
- ❖ DI A CONOCER LAS PRINCIPALES REFORMAS SOBRE EL IMPUESTO SOBRE DIVERSIONES Y ESPECTACULOS PUBLICOS.
- ❖ SE HIZO UNA RONDA DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS CON LO QUE DIMOS POR FINALIZADO ESTE DIA.
- ❖ DI AVISO DE MI SALIDA A LA JEFA DE CIAC, PARA ASÍ TERMINAR LAS ACTIVIDADES DE ESTE DÍA Y REGRESAR AL DÍA SIGUIENTE PARA CONTINUAR CON LA COMISIÓN.

DÍA 14 DE FEBRERO.

- ❖ AL LLEGAR AL CIAC DE MATIAS, ME DIRIGÍ CON LA JEFA DE CIAC PARA QUE SE VERIFICARA QUE EFECTIVAMENTE NOS HABÍAMOS PRESENTADO EN EL LUGAR.
- ❖ EN COORDINACION CON LA JEFA DE CIAC PROCEDIMOS A DAR INICIO AL CURSO DIRIGIDO A PROMOTORES DE ESPECTACULOS DE LA REGION, LOS CUALES SE DIVIDIERON EN 3 GRUPOS, CONTINUANDO CON EL GRUPO 3.
- ❖ DI A CONOCER LAS PRINCIPALES REFORMAS SOBRE EL IMPUESTO SOBRE DIVERSIONES Y ESPECTACULOS PUBLICOS.
- ❖ SE HIZO UNA RONDA DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS CON LO QUE DIMOS POR FINALIZADO ESTE DIA.
- ❖ DI AVISO DE MI SALIDA A LA JEFA DE CIAC, PARA ASÍ TERMINAR LAS ACTIVIDADES DE ESTE DÍA Y REGRESAR AL DÍA SIGUIENTE PARA CONTINUAR CON LA COMISIÓN.

DÍA 15 DE FEBRERO.

- ❖ AL LLEGAR AL CIAC DE MATIAS, ME DIRIGÍ CON LA JEFA DE CIAC PARA QUE SE VERIFICARA QUE EFECTIVAMENTE NOS HABÍAMOS PRESENTADO EN EL LUGAR.
- ❖ EN COORDINACION CON LA JEFA DE CIAC PROCEDIMOS A DAR INICIO AL CURSO DIRIGIDO A LOS COMPAÑEROS ADSCRITOS AL CIAC, LOS CUALES SE DIVIDIERON EN 2 GRUPOS, CONTINUANDO CON EL GRUPO 1.
- ❖ DI A CONOCER LAS PRINCIPALES REFORMAS SOBRE EL IMPUESTO SOBRE DIVERSIONES Y ESPECTACULOS PUBLICOS.
- ❖ SE HIZO UNA RONDA DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS CON LO QUE DIMOS POR FINALIZADO ESTE DIA.
- ❖ DI AVISO DE MI SALIDA A LA JEFA DE CIAC, PARA ASÍ TERMINAR LAS ACTIVIDADES DE ESTE DÍA Y REGRESAR AL DÍA SIGUIENTE PARA CONTINUAR CON LA COMISIÓN.

DÍA 16 DE FEBRERO.

- ❖ AL LLEGAR AL CIAC DE MATIAS, ME DIRIGÍ CON LA JEFA DE CIAC PARA QUE SE VERIFICARA QUE EFECTIVAMENTE NOS HABÍAMOS PRESENTADO EN EL LUGAR.
- ❖ EN COORDINACION CON LA JEFA DE CIAC PROCEDIMOS A DAR INICIO AL CURSO DIRIGIDO A LOS COMPAÑEROS ADSCRITOS AL CIAC, LOS CUALES SE DIVIDIERON EN 2 GRUPOS, CONTINUANDO CON EL GRUPO 2.
- ❖ DI A CONOCER LAS PRINCIPALES REFORMAS SOBRE EL IMPUESTO SOBRE DIVERSIONES Y ESPECTACULOS PUBLICOS.
- ❖ SE HIZO UNA RONDA DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS CON LO QUE DIMOS POR FINALIZADO ESTE DIA.
- ❖ DI AVISO DE MI SALIDA A LA JEFA DE CIAC, PARA ASÍ TERMINAR LAS ACTIVIDADES DE ESTE DÍA Y REGRESAR A CIUDAD JUDICIAL Y ASI TERMINAR CON LA COMISION.

ELABORÓ
C. VICTOR MANUEL CRUZ RIOS
COMISIONADO

AUTORIZÓ
LIC. GASTÓN VÁZQUEZ MARTÍNEZ
COORDINADOR DE CENTROS INTEGRALES DE ATENCIÓN AL
CONTRIBUYENTE